

MORA TIDNING Måndagen den 14 juli 1944

LEKSANDSDAGARNA 1944:

## **"Storgubben", "Brudpiga" "Urvädret" eller "Kersti"**

Årets kapprodd mellan kyrkbåtar ovissare än någonsin.  
Dräktparad och Gamla gården, kyrkbåtsrodd och  
Spelmansstämma

Aldrig tillförne har väl intresset inför en årliga kraftmätningen mellan kyrkbåtarna varit större än i år och aldrig tidigare har det rots och tränats flitigare bland roddarlagerna än just före årets sammandrabbning. Orsaken härtill får givetvis sökas i det faktum att de tre byar som tidigare haft de sämsta båtarna nu alla ha fått nya båtar. Genom denna ökade konkurrens har träningen måst skötas mera rationellt och åtskilliga mil ha säkert avverkats under försommarens lopp. Det är ett digert program som förestår i samband med Leksandsdagarnas avslutning, det är dräktparad och framförandet av Gamla gården på lördagen i samband med hemslöjdens dag, då samtidigt landshövding Bernhard Eriksson utdelar förtjänstplaketter till väverskor i Leksand, och på söndagen hållas årsmöten med Dalarnas turistförening och Dalarnas fornminnes- och hembygdsförbund under ordförandeskap av landshövdingen och sedan följer kapprodden med kyrkbåtar och som avslutning spelmansstämma på Paradplatsen. Av allt detta torde det största intresset samlas kring kapprodden, som tidigare samlat flera tusen åskådare.

"Urvädret" från Nusnäs kommer troligen att vinna i år, säger Knis Karl Aronsson, rorsman i Tibbles "Kersti", ty dess lag är kraftigt och sedan tidigt i våras ha de haft tillfälle till träning. Ja, vi komma givetvis att göra vad vi kan fortsätter den finskt-tippande lagledaren för fjolårsvinnarna.

-Skulle inte vi vinna, säger Oscar Flygar från Västanvik, på fråga om hur det går om söndag. Men fortsätter i samma andedrag, att nog är vi förstås rädda för Rönnäs och Tibble.

"Urvädret"? - Nej, nog måste vi slå "Urvädret". Att det blir rekordfart i år det är klart. Tiden var i fjol 11,54, och på träning har Tibble pressat den, upplyser Flygar, vilket visar att man håller reda på varandra. Vad Västanvik gjort för tid, det förmäldes dock inte.

För både Västanvik och Rönnäs är det premiär, varför det torde vara svårt veta något om chanserna, men det kommer att ros som aldrig förr.

I tävlingen komma nio, eventuellt 10 båtar att delta. Det blir "Urvädret" från Nusnäs, "Storgubben" från Rönnäs, "Kersti" från Tibble, "Brudpiga" från Västanvik, "Likago" och "Lissmona" från Hjortnäs-Sunnanäng, "Präktig" från Laknäs, "Truga" från Övermo och "Môsn" från Noret. Därtill kommer eventuellt "Löppa" från Ullvi. Årets debutant är Noret, som nu fått övertaga "Môsn". Vad laget kan göra mot de övriga, som haft tillfälle till att skaffa sig taktiska inblickar i loppet, återstår att se.

En nyhet för året är att varje deltagande båtlag erhåller ett diplom med angivande av placering och tid. Vidare finnes plats för roddarnas namn och övriga båtars placering och uppnådda tider. Diplomen äro vackert utförda och komma att bli värdefulla tillskott till bystugornas utsmyckning.

Rorsmännen vid söndagens tävling äro Knis Karl Aronsson för "Kersti", Oscar Willner för "Storgubben", Oscar Flygar för "Brudpiga", Tomt Axel Jonsson för "Urvädret", David Tägtström för "Likago", Ivar Brits för "Lissmona", Erik Glad för "Präktig", Nils Edbäck för "Môsn" och Erland Lindell för "Truga".

Liksom förr om åren defilerade deltagande båtarna uppför älven kl. 15 och medan båtarna taga sig upptill starten i trakten av Västanvik blir det i år paradering av kanoter vid målplatsen utanför kajen. Starten går kl. 16 och efter tävlingens slut blir det marsch med spelmän i teten upp till Sammilsgropen, där en kort fältgudstjänst hålles av pastor Glen Åkerlund, och prisutdelning förrättas. På kvällen blir det stor spelmansstämma på Paradplatsen, vartill alla Dalarnas bygdespelmän inbjudits deltaga. Tal hålles av professor Sven Kjellström och vidare utdelas Zorns spelmansmärke. Därmed är leksandsdagarna 1944 avslutade.

Men innan dess högtilighålles på lördagen som nämnts Hemslöjdens dag med en dräktparad i Sammilsgropen under rubriken "Kyrkoåret i Leksands kvinnodräkt" till musikarrangemang av Lille-Bror Söderlundh. Vidare uppföres där för andra gången Per Johannes skådespel "Gamla gården". I kväll, fredag, anordnar Leksands nykterhetsförbund en kulturell ungdomsafton på Gammelgården.

Utställningarna locka alltså många besökare, och hittills har omkring 4,000 personer besett dem. På söndagen stängas dörrarna, men innan dess räknas med ett besökarantal på minst 5,000.

På söndagens kväll avgår extratåg till Rättvik, Mora och Borlänge. Tågen göra uppehåll vid mellanliggande stationer